

LA TECHNIQUE V.E.L.O.

Petit manuel en français
sur la manipulation énergétique V.E.L.O.



La technique V.E.L.O.

V.E.L.O.
Voluntary Energetic Longitudinal Oscillation.

Petit manuel en français sur la
manipulation énergétique V.E.L.O.

Ce livret a été écrit de manière totalement indépendante de l'IAC afin de fournir aux lecteurs francophones une base de travail pour ses manipulations énergétiques personnelles.

Bonne lecture à tous.

La technique V.E.L.O.

I. INTRODUCTION

V.E.L.O. est l'acronyme de Voluntary Energetic Longitudinal Oscillation. C'est une technique de mobilisation de « l'énergie » (également appelée chi, prana, fluide magnétique, matière éthérique...) développée par l'IAC¹.

Cette technique consiste, comme son nom l'indique, en une mobilisation volontaire (Voluntary) de notre énergie (Energetic) en ligne droite (Longitudinal), à l'intérieur de notre corps, selon un mouvement de va et vient (Oscillation), de la tête vers les pieds, des pieds vers la tête et ainsi de suite. La technique ne requiert aucun prérequis, et tout le monde peut l'effectuer. Aucune position physique ni rituel ne sont requis. A terme, l'objectif est d'arriver à pouvoir effectuer cette technique dans n'importe quelle position, à n'importe quel moment.

Le moteur de cette mobilisation est simplement l'intention, la volonté. Il ne s'agit pas de visualisation, ni d'imagination, mais bien d'un mouvement directement impulsé par notre force mentale. Quand elle est effectuée correctement, la technique amène à différents degrés de vibration de notre énergie, et ces états sont bénéfiques à de nombreux égards : pour notre énergie, mais aussi pour notre corps biologique.

La technique en elle-même, mais aussi grâce à sa capacité à induire des états vibratoires, promeut un grand nombre d'effets bénéfiques pour l'expérimenteur et son environnement direct au sens large. Parmi eux nous retrouvons : une plus grande lucidité, un plus grand discernement sur les phénomènes extraphysiques, une plus grande forme énergétique, un plus

¹ L'International Academy of Consciousness est une association internationale à but non lucratif dédiée à la recherche sur la conscience et les expériences de sortie hors-du-corps.

grand contrôle, une plus grande stabilité énergétique et émotionnelle et une meilleure fluidité de notre energosoma² (ce qui facilite, entre autre, la survenue d'expériences hors-du-corps - c'est une technique de sortie en elle-même) et une meilleure self-défense énergétique (notamment grâce à l'effet de découplage de liens énergétiques indésirables).

Notons que ces effets peuvent apparaître immédiatement, ou à distance dans le temps. Certains de ces effets peuvent également se manifester même au tout début de la technique, et même avant d'atteindre un état vibratoire.

Enfin, cette technique n'est pas seulement utile à l'intérieur du corps biologique : nous pouvons également nous en servir également lors d'expériences hors-du-corps³, mais également pour sortir d'une paralysie du sommeil par exemple, ou pour repousser une conscience extraphysique un peu trop intrusive.

Elle nous permet d'accroître notre lucidité, notre contrôle et notre stabilité, et ce, d'un point de vue multidimensionnel.

II. FONCTIONNEMENT

Ce mouvement énergétique en circuit fermé fait entrer en résonance différents centres énergétiques fonctionnant initialement à différentes fréquences, pour atteindre progressivement un régime vibratoire global distinct. Ce régime nous « hermétise » temporairement des influences extérieures. Bien entendu, il s'agit d'un état temporaire, il n'est pas possible ni même souhaitable de s'hermétiser complètement et en permanence ; en effet, nous échangeons de l'énergie en permanence, avec tout le monde.

La technique n'est pas passive, même si son point de départ est notre intention couplée avec notre pleine attention, il s'agit bien d'un mouvement : c'est une action dynamique. Il n'y a pas de fréquence bien définie à atteindre pour atteindre un état vibratoire, mais le mouvement n'est pas

² Egalement nommé corps énergétique ou corps éthérique

³ Un excellent article traite ce sujet en profondeur sur le site ExplorationConscience : <https://explorationconscience.wordpress.com/paralysiedusommeil/>

d'une fraction de millimètre par minute ou au contraire un millier d'oscillations par seconde : dans le deuxième cas, le mouvement aurait de grandes chances d'être uniquement imaginaire et nous ne pourrions pas atteindre l'état vibratoire qui lui possède une réalité objective. Il ne s'agit pas d'une création mentale mais bien d'une condition spécifique particulière de notre énergosoma, que nous cherchons à atteindre par une technique mentale directe, qui elle seule, et non l'imagination, possède ses caractéristiques spécifiques et ses bénéfices.

L'oscillation doit embarquer un maximum d'énergie par mouvement, aussi, même si un minimum est requis, le facteur vitesse n'est que secondaire. Ce qui est mobilisé dans cette technique est en fait un contingent « d'énergie libre » dans notre énergosoma : plus nous travaillons avec l'énergie, avec le temps, plus ce contingent d'énergie libre augmente en proportion. Autrement dit, plus nous travaillons avec l'énergie, plus nous sommes en mesure de mobiliser davantage d'énergie. Et plus nous mobilisons d'énergie, plus rapidement les différents états vibratoires pourront être atteints.

Nous n'augmentons pas la quantité d'énergie dans notre énergosoma à proprement parlé, nous n'en ajoutons de supplémentaire. Nous faisons simplement circuler (ou recirculer) par notre intention nos propres énergies.

Peu à peu, nous gagnons en fluidité et en maîtrise. Ce n'est que lorsque nous sentons l'énergie se déplacer, se basant sur nos propres sensations et non notre imagination, que nous pouvons commencer à augmenter la vitesse légèrement. En somme, nous nous servons uniquement de nos informations sensibles, de notre force mentale, de notre attention et rien d'autre.

Il est important de noter que même si nous ne percevons pas beaucoup au début ou pas du tout, ce n'est pas grave : ce n'est pas parce que nous ne percevons pas notre énergie au début que le mouvement ne s'effectue pas. Au fur et à mesure de nos efforts et de notre volonté d'aller toujours plus loin, nous commençons à nous habituer aux sensations subtiles de notre énergie et de notre énergosoma. Il faut simplement persévérer dans nos efforts et les bénéfices viendront tout naturellement.

III. PRATIQUE

Le mouvement en lui-même s'effectue de haut en bas, en prenant le point de départ que l'on veut pourvu que le mouvement aille bien du haut du crâne, du point le plus haut point de notre corps physique jusqu'à la plante de nos pieds. Le mouvement est cyclique, c'est à dire qu'une fois qu'on a atteint une extrémité, nous devons inverser le sens du mouvement rapidement et remonter. L'efficacité chute drastiquement si nous effectuons le mouvement uniquement sur la région du thorax par exemple : il faut bien effectuer le mouvement du plus haut vers le plus bas, sans toutefois dépasser notre corps physique, et remonter.

L'expérience montre qu'une oscillation longitudinale droite et sans détour s'avère être le plus efficace, en particulier pour le déblocage de certains centres. En effet, si nous autorisons à chaque oscillation que le flux parte et contourne d'éventuels blocages, nous n'arriverons pas à refaire circuler convenablement l'énergie dans ces centres. Nous voulons que le flux touche chaque cellule de notre corps, ni plus, ni moins. La « pulsation » doit être la plus compacte possible en terme de hauteur, par exemple de la hauteur de la tête, simplement parce que si elle est très large en hauteur, il peut y avoir différentes circulations énergétiques qui se mettent en place ; un « faisceau » pourra par exemple, dans un mouvement vers le bas, arriver trop tôt en bas, alors que la majorité de la « pulsation » est encore haute, et ceci fera perdre en intensité le mouvement : atteindre une résonance globale n'en sera que plus difficile.

Il se peut que nous soyons distraits pendant la technique : la meilleure des choses à faire dans ce cas est de se concentrer à nouveau et de se focaliser entièrement sur la technique en oubliant nos pensées et nos soucis temporaires.

Le mouvement fait appel à notre intention : elle seule est en mesure de déplacer notre énergie. Pour atteindre les différents états vibratoires, nous avons besoin d'une quantité convenable d'énergie. Si nous imaginons ou visualisons, nous divisons notre attention entre le mouvement réel et l'image que nous créons, et nous perdons malgré nous en efficacité. Le plus efficient est de ne pas imaginer du tout et de passer à l'action simplement.

Le mouvement est uniquement énergétique : le corps physique doit être le plus relaxé possible, quoi qu'il arrive, quelles que soient les sensations. Si le corps se tend, alors il est plus efficace de se relâcher, et de ne reprendre que lorsque notre corps physique est relaxé au maximum. Pourquoi ? Parce qu'en contractant notre corps physique, nous bloquons et investissons de l'énergie pour autre chose que la technique, ce qui diminue son efficacité. La technique est nettement plus efficace si on oublie tout simplement notre corps physique.

Un des autres avantages d'oublier et de relâcher son corps physique est le suivant : si nous arrivons à un état vibratoire puissant et que nous arrivons à nous désynchroniser afin de sortir de notre corps, nous n'avons qu'à poursuivre le mouvement et sortir pour de bon, le corps sera déjà quasiment en état de sommeil, et il ne nous reste plus qu'à explorer les mondes extra-physiques !

IV. POINTS CLEFS PRATIQUES

- Durant la technique, le corps physique doit être parfaitement relaxé, il ne doit pas se tendre : le mouvement est uniquement énergétique.
- Focaliser notre attention sur l'énergie dans notre tête ou dans nos pieds (ou l'endroit de notre choix).
- Il n'est pas nécessaire d'accumuler ou d'absorber de l'énergie à l'endroit de notre point de départ avant de commencer la technique.
- Si nous pouvons percevoir l'énergie, tant mieux, sinon, ce n'est pas grave : il faut poursuivre la technique et persévérer.
- En utilisant notre intention et notre pleine détermination, initier le mouvement énergétique d'oscillation en ligne droite avec une vitesse ni trop faible, ni trop rapide.
- Faire attention à ne pas interrompre le mouvement, quelles que soient les sensations, ou les pensées qui surviennent.
- Focaliser sur la quantité d'énergie mobilisée, et non la vitesse d'exécution.

- Seulement si la technique est bien maîtrisée, il est possible, dans un second temps, d'augmenter doucement la vitesse.

V. LIENS

Vidéos

- Nanci Trivellato - How to do the VELO Technique (for energy balance, psychic self-defense, and chakra cleaning) :
<https://www.youtube.com/watch?v=BLvAmp1NsIU>
- Nanci Trivellato - Psychic self-defense – techniques most commonly used :
<https://www.youtube.com/watch?v=g6Vr1gO-C0Q>
- Nanci Trivellato - The working of the VELO technique :
https://www.youtube.com/watch?v=HdEuYCVfn_E

Livres

- Nanci Trivellato - Vibrational State and Energy Resonance : Self-tuning to a higher level of consciousness: A practical and theoretical guide to mastering and understanding the human energy body
- Luis Minero - Demystifying the Out of Body Experience (parution prochaine en français)
- Sandie Gustus - Less Incomplete: A Guide to Experiencing the Human Condition beyond the Physical Body (disponible en français également)